

LOBINHO E A PORTA

Silvana Rando



Copyright © 2018 Fundação Educar DPaschoal

Todos os direitos reservados. A reprodução de textos e imagens é permitida para finalidades não comerciais com citação da fonte.

AUTORA, ILUSTRADORA, Silvana Rando
DIAGRAMAÇÃO E
PROJETO GRÁFICO

COORDENAÇÃO EDITORIAL Juliana Furlanetti

COLABORAÇÃO Camila Figueiredo e
Simone Santos

REVISÃO Sarita Carvalho

REALIZAÇÃO Fundação Educar DPaschoal
www.educardpaschoal.org.br

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Agência Brasileira do ISBN - Bibliotecária Priscila Pena Machado CRB-7/6971

R192 Rando, Silvana
Lobinho e a porta / Silvana Rando. - Campinas : Fundação
Educar DPaschoal, 2018.
20 p. ; 21 cm.

ISBN 978-85-7694-278-8

1. Literatura infanto-juvenil. 2. Gentileza. 3. Valores.
4. Educação moral. I. Título.

CDD 808.068

Esta obra foi impressa na (NOME DA GRÁFICA), em papel cartão (capa) e couché fosco (miolo). Esta é a 1ª edição, datada de 2018, com tiragem de 3.000 exemplares.

PRONAC 14 14380 - CULTURA EM PÁGINAS

Selo FSC

LOBINHO E A PORTA

Silvana Rando



MINISTÉRIO DA
CULTURA





TODOS OS DIAS, LOBINHO VOLTA CORRENDO DA ESCOLA, POIS ESTÁ
CHEIO DE PRESSA. CHEGA TODO AFOBADO E, LÁ DE LONGE, ASSIM QUE
ELE AVISTA A PORTA DO SEU PRÉDIO, COMEÇA A GRITAR:

- ABRE PORTA QUE EU QUERO ENTRAR!



- ABRE PORTA! ABRE LOGO!

- ABRE PRA MIIIIIIIMMMMMM!



MAS, UM DIA, A COISA FOI DIFERENTE...

COMO SEMPRE, LOBINHO CHEGOU CORRENDO E GRITANDO:

- ABRE, QUE EU QUERO ENTRAR!

E, DESSA VEZ, ELE QUASE QUEBROU O NARIZ,

POIS A PORTA NÃO ABRIU.



LOBINHO FICOU INCONFORMADO.

ELE EMPURROU, PUXOU, CHACOALHOU

E BERROU. MAS NADA DISSO FEZ A

PORTA MUDAR DE IDEIA.

ELA NEM SE MEXEU.

AAAAAA

ННН!



NESSE MOMENTO, CHEGOU A LEBRITA, MORADORA DO PRIMEIRO ANDAR:

- BOA TARDE, DONA PORTA. TUDO BEM? POR FAVOR, A SENHORA ABRE PARA MIM?

E, NUM PISCAR DE OLHOS, A PORTA ABRIU.

- OBRIGADA, DONA PORTA - DISSE A LEBRITA.

LOBINHO FICOU ESPANTADO, SEM ENTENDER COMO A VIZINHA
CONSEGUIU ENTRAR.





EM SEGUIDA, CHEGARAM OUTROS MORADORES.
A KATIA GATO, DO SEGUNDO ANDAR:

- COM LICENÇA, DONA PORTA, A SENHORA ABRE PARA MIM? MUITO OBRIGADA.



E TAMBÉM O SENHOR OVELHA, DO TERCEIRO ANDAR:

- POR GENTILEZA, DONA PORTA, PODERIA ME DEIXAR ENTRAR? OBRIGADO.

E TODOS ENTRARAM, MENOS O LOBINHO. POR QUE SERÁ?

E A MÃE RESPONDEU:

- VOCÊ TENTOU AS PALAVRAS MÁGICAS, MEU FILHO?

LOBINHO NÃO ENTENDEU MUITO BEM, MAS RESOLVEU ARRISCAR.

EM ALTO E BOM SOM, COMEÇOU A FALAR:

- ABRACADABRA-ALACAZAM-PORTA TEIMOSA-ABRE-PRA-MIIIMMM!



DONA LOBIANA FOI LOGO INTERROMPENDO:

- LOBINHO, NÃO É NADA DISSO!
JÁ SE PERGUNTOU PORQUE A PORTA SÓ NÃO
ABRE PRA VOCÊ?

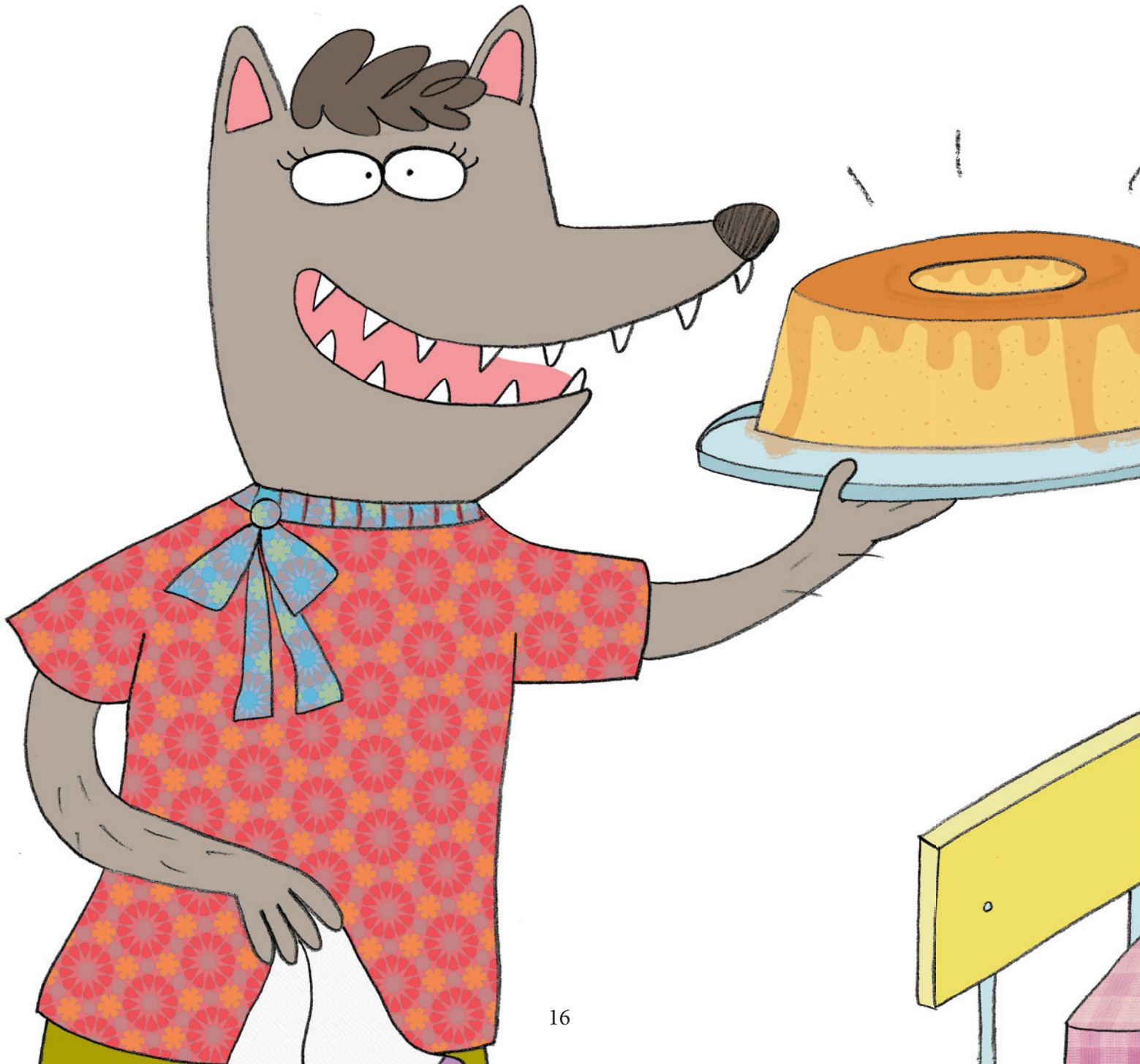
LOBINHO, MESMO AFLITO E COM FOME, CONSEGUIU
BOTAR A CABEÇA PARA FUNCIONAR. ENTENDEU
PORQUE OS OUTROS MORADORES ENTRARAM E TRATOU DE SER EDUCADO:



- BOA TARDE, DONA PORTA. DESCULPA A MINHA
GROSSERIA MAS, POR FAVOR, A SENHORA ME
DEIXA ENTRAR? DE PREFERÊNCIA RAPIDINHO,
POIS ESTOU MUITO APURADINHO? OBRIGADINHO!

A PORTA PENSOU BEM E DECIDIU PERDOAR O LOBINHO.
FOI ABRINDO BEM DEVAGAR, SEM FAZER UM BARULHO SEQUER
E ELE ENTROU RAPIDAMENTE, ANTES QUE A PORTA MUDASSE DE IDEIA...





LOBINHO JÁ HAVIA COMIDO FEITO UM ESFOMEADO,
QUANDO DONA LOBIANA APARECEU COM UM ENORME PUDIM:

- HORA DA SOBREMESA!

E LOBINHO COMEÇOU A GRITAR:

- EU QUERO! EU QUERO!

MAS, DONA LOBIANA FALOU:

- XI, MAS SERÁ QUE NÃO ESTÁ ESQUECENDO DAS PALAVRAS MÁGICAS?





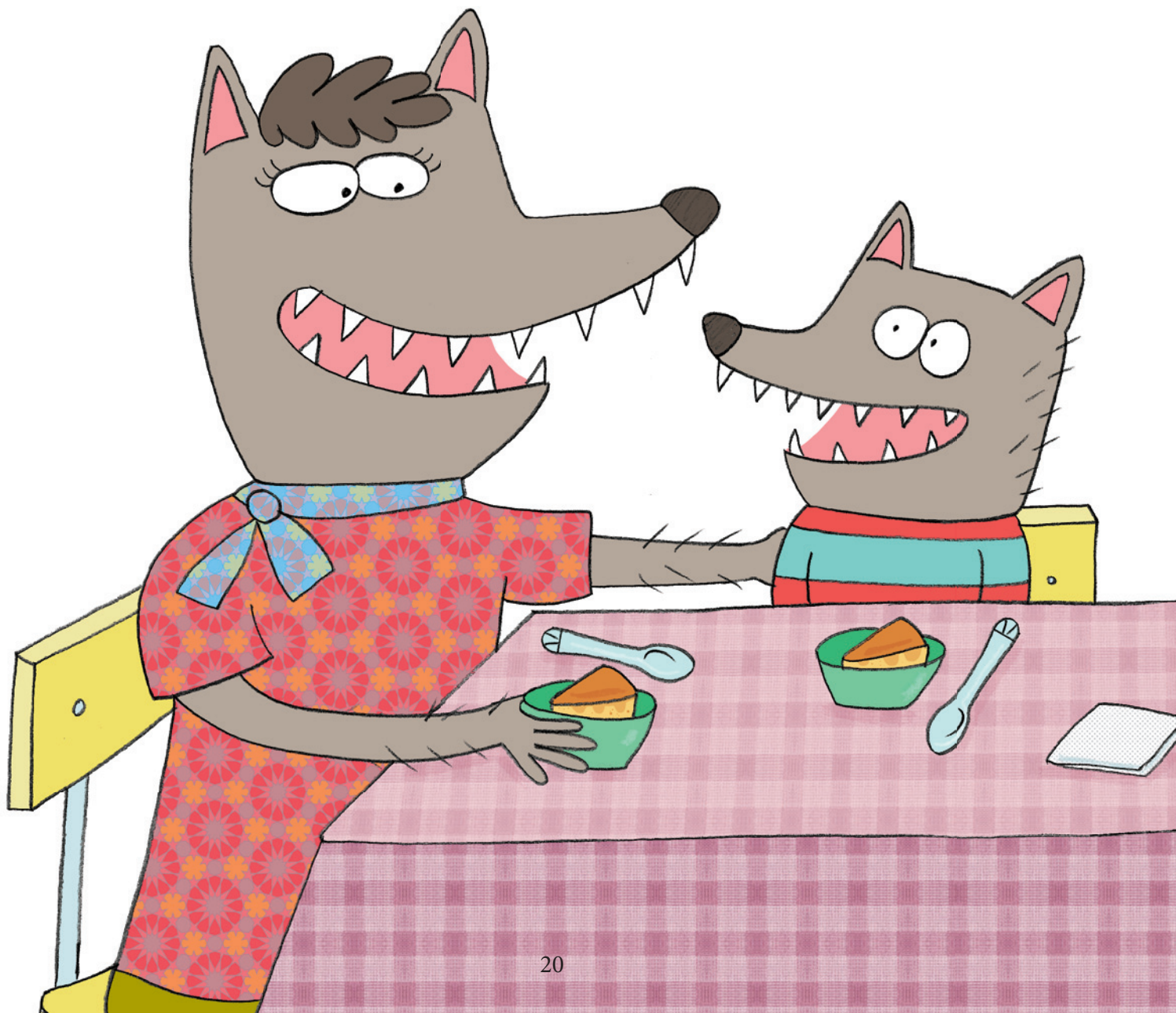
E LOBINHO COMEÇOU A FALAR:

- SIM SIM SALA BIM, QUE ESSE PUDIM VENHA ATÉ MIM!

DONA LOBIANA, JÁ ABORRECIDA COM O FILHO:

- O QUE É ISSO, LOBINHO?



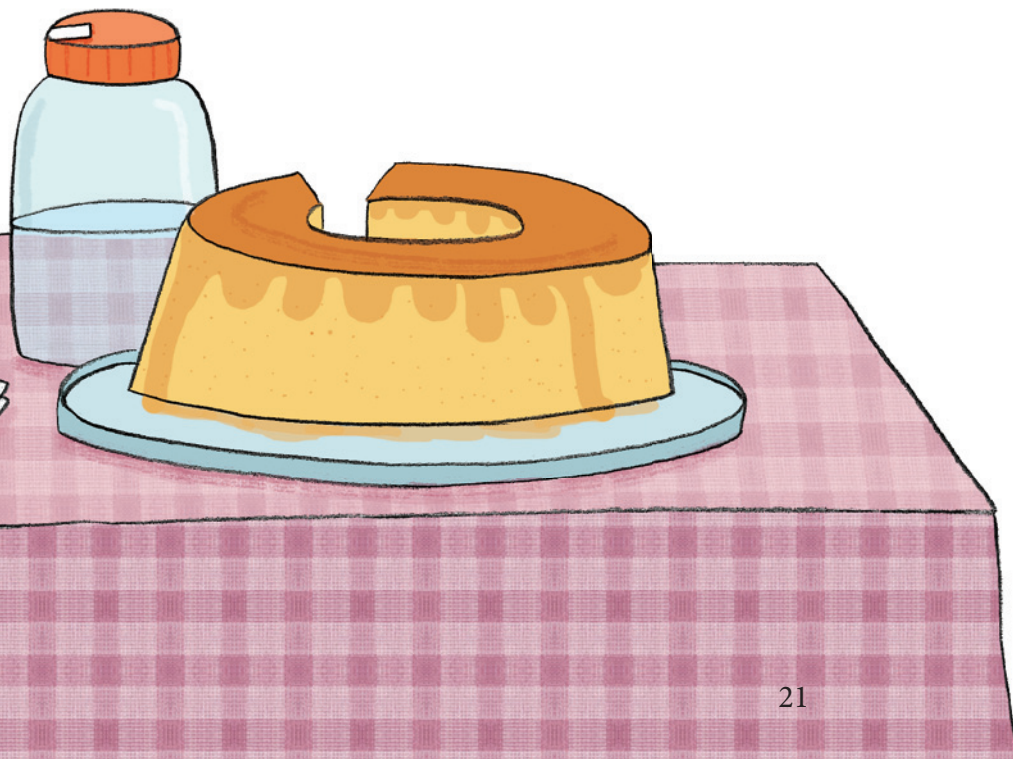


E LOBINHO, MUITO SAPECA, FALOU:

- É BRINCADEIRINHA! POR FAVOR, CARÍSSIMA MAMÃE,
A SENHORA ME DARIA LICENÇA DE EU PEGAR UM GRANDE
PEDAÇO DESSE BELÍSSIMO PUDIM ENCANTADOR,
FEITO POR OVOS INCRÍVEIS, LEITE MAGNÍFICO E POR SUAS MÃOS TÃO
SENSACIONAIS?

- MUITO MELHOR LOBINHO, MUITO MELHOR... PODE COMER, SIM.

- OBRIGADINHO, MAMÃE!





- BOM DIA, DONA PORTA! COMO VAI? POR FAVOR, A SENHORA

ABRE PRA MIIIIIMM...?

OBRIGADINHO!

Sobre a autora e ilustradora

Silvana Rando nasceu em 1972, na cidade de Sorocaba, interior de São Paulo. Sempre envolvida com desenhos e pinturas, em 2006 começou a ilustrar livros infantis. Ilustrou mais de cinquenta títulos para crianças, sendo que vários deles ela também escreveu. Com o livro *Gildo* da Editora Brinque-Book, ganhou o Prêmio Jabuti de 2011, na categoria ilustração livro infantil e juvenil.



Sobre a Fundação Educar DPaschoal

A Fundação Educar DPaschoal foi criada em 1989 e é o investimento social privado da Companhia DPaschoal. Acreditamos na educação para a cidadania como estratégia de transformação social gerando valor compartilhado nas comunidades brasileiras. Para que a cidadania plena seja exercida é preciso garantir que as pessoas se reconheçam como protagonistas de suas vidas e de suas comunidades e desenvolvam a capacidade de interpretar o mundo através da leitura. Por isso, a Fundação tem três eixos de atuação: Educar para Ler, Educar para o Protagonismo e Cooperando com o Social. Para saber mais sobre os projetos desenvolvidos acesse nosso site: www.educardpaschoal.org.br.

A Fundação Educar DPaschoal quer saber o que achou do livro. Compartilhe em suas redes sociais usando #LeiaComigoEducar

BAIXE O APP
LEIA COMIGO! PARA
LER E OUVIR HISTÓRIAS
GRATUITAMENTE.

Disponível apenas para sistemas operacionais Android 4.4





Leia Comigo!

NESSE DIA, LOBINHO APRENDE QUE USAR
AS PALAVRAS MÁGICAS FAZ COM
QUE AS PORTAS SE ABRAM PARA ELE.
VOCÊ SABE QUE PALAVRAS SÃO ESSAS?

LEI DE
INCENTIVO
À CULTURA



978-85-7694-278-8



DPASCHOAL

Fundação
EDUCAR
DPASCHOAL

MINISTÉRIO DA
CULTURA

BRASIL
GOVERNO FEDERAL